



R





*La primera Maison de champagne fue fundada el 1 de septiembre de 1729 por Nicolas Ruinart.*

Innovadora desde sus inicios, en 1769 la Maison Ruinart envió por primera vez sus preciosas botellas en cajas de madera, un embalaje más adaptado a los largos envíos por barco y por tierra. Sin embargo, el uso de la caja no se generalizó en el resto de maisons de champagne hasta comienzos del siglo XIX. A partir de ese momento la caja empezó a ser también el vehículo de transmisión de la imagen y el prestigio de las casas, que estampaban su nombre y su blasón mediante marcado en caliente.

Con motivo del fin de año, la Maison Ruinart ha decidido reinterpretar las cajas en las que enviaba sus botellas en sus orígenes y ha creado el Cellar Case, una caja de madera práctica y divertida: es rectangular y se puede apilar como los bloques de construcción, creando un espacio Ruinart en su bodega o bien exponerla en su hogar. Gracias a su ingenioso sistema de apertura frontal podrá acceder fácilmente a las botellas de Ruinart que contiene.

El Cellar Case cuenta con 4 espacios adaptados a la icónica forma de las botellas de Ruinart, que reproduce la forma de la primera botella original de comienzos del siglo XVIII. Cuando se abre el panel deslizante se encontrará cara a cara con las botellas y podrá extraerlas fácilmente.

Esta caja tiene un estilo contemporáneo y es a la vez auténtica y elegante gracias a su marcado en caliente en cada cara, como recreación de la práctica original. El nombre y el blasón de la Maison Ruinart permiten identificarla a primera vista, lo cual siempre es una gran ventaja al guardarlas en su bodega.

El Cellar Case de Ruinart está fabricado con madera 100% procedente de bosques gestionados de forma respetuosa con el medio ambiente.

El contenido de la Cellar Case son 4 botellas que el cliente puede personalizar totalmente a su criterio entre las 3 calidades Premium de la Maison: R de Ruinart, Ruinart Rosé o Ruinart Blanc de Blancs.